

REGULAMIN
OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU MŁODZIEŻOWYCH ZESPOŁÓW
ROZRYWKOWYCH
„Play Together! – Scena Młodych Zespołów”

§1. Postanowienia ogólne

Organizatorem Konkursu jest Fundacja Kulturalna Osowa z siedzibą w Gdańsku (80-299), ul. Marsa 20c/14, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0001037213, zwana dalej „Organizatorem”. Konkurs odbywa się pod nazwą „Play Together! – Scena Młodych Zespołów”. Projekt współfinansowany ze środków Miasta Gdańska.

§2. Cel Konkursu

Celem Konkursu jest promocja młodych zespołów rozrywkowych (rock, pop, indie, funk, punk, soul i podobne), wspieranie ich rozwoju kompetencji scenicznych i artystycznych oraz integracja środowiska młodych muzyków.

§3. Terminy i miejsce

1. Rejestracja i eliminacje online (via email na adres biuro@kulturalnaosowa.pl): a) od 1 maja 2025 r. do 30 września 2025 r. – przyjmowanie zgłoszeń i linków do dwóch nagrań wideo (surowe nagrania live, bez obróbki; udostępnione poprzez platformę YouTube); b) do 5 października 2025 r. – selekcja finalistów przez Jury i przekazanie profesjonalnego feedbacku wszystkim zgłoszonym zespołom; c) 6 października 2025 r. – ogłoszenie listy 10 finalistów.
2. Warsztaty dla finalistów (Sala Artystyczna Empire Music, ul. Spacerowa 65, Gdańsk-Osowa): 18 października 2025 r. – trzy intensywne warsztaty po 2 godziny: a) nagłośnienie i praca w studio; b) komunikacja w zespole; c) promocja i autoprezentacja.
3. Przesłuchania finałowe i koncert (Sala Artystyczna Empire Music, ul. Spacerowa 65, Gdańsk-Osowa): 19 października 2025 r. – występy na scenie z nagłośnieniem, światłami, publicznością i jurorami oraz ogłoszenie zwycięzców.

§4. Zasady zgłaszania i warunki uczestnictwa

1. W konkursie mogą wziąć udział zespoły, w których: a) średnia wieku członków mieści się w przedziale 12–21 lat; b) wykonują muzykę rozrywkową (rock, pop, indie, funk, punk, soul i podobne); c) chcą rozwijać swoje umiejętności sceniczne i zdobywać doświadczenie.
2. Zgłoszenie wymaga: a) wypełnienia formularza zgłoszeniowego dostępnego do pobrania na stronie internetowej; b) przesłania formularza, linków do nagrań na YouTube i potwierdzenia wpłaty wpisowego na adres biuro@kulturalnaosowa.pl; c) wniesienia opłaty wpisowej w wysokości 100 zł na rachunek Fundacji Kulturalnej Osowa 64 1020 4900 0000 8102 3560 1686 (tytuł: Play Together! – nazwa zespołu).

3. Wpisowe jest bezzwrotne i nie podlega zwrotowi w przypadku niezakwalifikowania do kolejnego etapu ani rezygnacji.
4. Organizator zastrzega sobie prawo odrzucenia zgłoszeń niekompletnych lub złożonych po terminie.

§5. Przebieg etapów i zasady oceny

1. Eliminacje online – Jury ocenia surowe nagrania pod kątem ogólnego wrażenia artystycznego, techniki wykonania i spójności zespołu. Po zakończeniu eliminacji wszyscy uczestnicy otrzymują profesjonalny feedback.
2. Przesłuchania finałowe – finaliści prezentują dwa utwory na żywo. Jury ocenia warsztat sceniczny, komunikację z publicznością oraz profesjonalizm brzmienia. Decyzje Jury są ostateczne i niepodlegające odwołaniu.

§6. Nagrody

1. Łączna pula nagród wynosi 3 500 zł.
2. Nagrody główne: a) I miejsce – 2 000 zł; b) II miejsce – 1 000 zł; c) III miejsce – 500 zł.
3. Dodatkowo finaliści otrzymują: a) dyplomy i upominki rzeczowe; b) profesjonalne zdjęcia, materiały wideo i publikacje promujące zespół; c) możliwość nawiązania kontaktów z przedstawicielami branży i innymi młodymi zespołami.

§7. Obowiązki uczestników

1. Finaliści zobowiązani są do udziału w warsztatach i przesłuchaniach finałowych.
2. Uczestnicy wyrażają zgodę na nieodpłatne wykorzystanie ich wizerunku przez Organizatora w celach promocyjnych.

§8. Przetwarzanie danych osobowych

Administratorem danych jest Organizator. Dane zbierane są w celu realizacji konkursu i przyznania nagród. Uczestnicy mają prawo wglądu, poprawiania i żądania usunięcia danych. Szczegóły w Polityce prywatności.

§9. Postanowienia końcowe

1. Regulamin może być zmieniony przez Organizatora – o zmianach informujemy na stronie.
2. W sprawach nieuregulowanych ma zastosowanie Kodeks cywilny.
3. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji na stronie internetowej (7 maja 2025 r.).